

SABERES BÁSICOS, COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

30.8. Competencias específicas

A. Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad

- Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.
- El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia:
 - Cosmovisión mítica y teorización filosófica.
 - La filosofía en otras tradiciones culturales.
- El problema de la realidad en los presocráticos.
- Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega:
 - Los sofistas y Sócrates.
 - Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- Idea y naturaleza:
 - Conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.
- La antropología en la filosofía clásica:
 - Sócrates y el conocimiento de sí.
 - La psique en Platón y Aristóteles.
- La discusión ética:
 - El intelectualismo socrático-platónico.
 - La teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles.
 - El concepto de eudemonía.
- El debate político:
 - Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.
- De las *polis* al imperio:

- Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo.
- Estoicismo y epicureísmo.
- La figura de Hipatia de Alejandría.

B. De la Edad Media a la modernidad europea

- Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval:
 - Agustín de Hipona.
 - Tomás de Aquino.
 - Guillermo de Ockham.
 - Hildegard von Bingen y su personalidad polifacética.
 - La filosofía árabe y judía.
- La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval:
 - El problema de la relación entre fe y razón.
- El nacimiento de la modernidad europea:
 - El Renacimiento.
 - El protestantismo.
 - La revolución científica.
- Racionalismo y empirismo:
 - René Descartes.
 - David Hume.
- El debate metafísico moderno:
 - La teoría cartesiana de las sustancias.
 - El materialismo desde Thomas Hobbes hasta la Ilustración.
- La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder:
 - Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social.
 - Thomas Hobbes.
 - John Locke.
 - Jean-Jacques Rousseau.

C. De la modernidad a la postmodernidad

- El proyecto ilustrado:
 - Potencia y límites de la razón.
 - Los Derechos del Hombre.
 - La primera ola feminista:
 - Mary Wollstonecraft.
 - Olympe de Gouges.
- La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.
- Éticas de la felicidad y éticas del deber:
 - La ética kantiana frente al utilitarismo.
- La crítica del capitalismo:
 - El pensamiento revolucionario de Karl Marx.
 - La dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort.
 - El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.
- La deconstrucción de la tradición occidental:
 - Friedrich Nietzsche.
 - La herencia posmoderna.
- Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje:
 - Ludwig Wittgenstein.
 - La filosofía analítica.
- El existencialismo:
 - Martin Heidegger.
 - Jean-Paul Sartre.
- La razón vital y la razón poética:
 - José Ortega y Gasset.
 - María Zambrano.
- El desarrollo contemporáneo del feminismo:
 - Simone de Beauvoir.

30.9. Competencias específicas y criterios de evaluación

Competencia específica 1

Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.

Criterios de evaluación asociados:

- **1.1.** Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.
- **1.2.** Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.

Competencia específica 2

Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.

Criterios de evaluación asociados:

- **2.1.** Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.
- **2.2.** Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.

Competencia específica 3

Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.

Criterios de evaluación asociados:

- **3.1.** Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.

- **3.2.** Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.

Competencia específica 4

Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.

Criterios de evaluación asociados:

- **4.1.** Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.

Competencia específica 5

Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.

Criterios de evaluación asociados:

- **5.1.** Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.
- **5.2.** Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.

Competencia específica 6

Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.

Criterios de evaluación asociados:

- **6.1.** Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.

Competencia específica 7

Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.

Criterios de evaluación asociados:

- **7.1.** Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.